

EDITO

C'est avec grand plaisir que je reprends la plume pour ouvrir cette nouvelle édition du journal de l'IRPA. En deux mois, les événements se sont succédés dans les différents secteurs que fréquentent les enfants scolarisés à l'Institut.

Fin décembre, les enfants ont fêté Noël à l'internat, dans les pôles et dans les écoles, juste avant de partir en vacances. Et puis, ce temps de repos passé, ils ont repris leurs activités. Les pages qui suivent relatent ce que vit l'établissement, de Dunkerque à Valenciennes, en passant bien entendu par Ronchin. Une entité complexe qui occupe tout le territoire départemental pour servir au mieux chaque enfant déficient auditif et lui apporter une prise en charge de proximité la mieux adaptée. Même appartenance avec des différences marquées : à Dunkerque, le pôle s'installe dans ses nouveaux locaux depuis quelques mois, quant aux pôles de Maubeuge et Valenciennes, ils viennent de trouver des locaux après de longues péripéties. A Ronchin, l'Institut fourmille d'initiatives toujours plus riches les unes que les autres dans les écoles et à l'internat.

Une fois n'est pas coutume dit-on ; dans cette édition, nous avons voulu mettre à l'honneur un personnel discret et ô combien nécessaire : le personnel de cuisine. Présent du matin au soir pour assurer le service du self tous les midis (sauf le jeudi et le vendredi) et les repas de l'internat du lundi au vendredi soir, ce personnel évolue dans l'ombre.

Enfin, une petite lueur d'espoir pour ceux qui croient que tout est plus difficile pour les enfants malentendants : la réussite au code de la route pour une jeune adulte suivie au SAES... Une occasion pour redynamiser cet atelier qui s'adresse aux plus de 16 ans.

Nous vous proposons de faire un tour d'horizon de ce qui s'est vécu à l'IRPA depuis le mois de décembre dernier, en parcourant ce journal de l'IRPA.



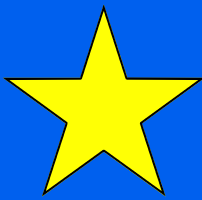
Bonne lecture.

Bonnes vacances.

L'équipe de rédaction

Le Journal de l'IRPA

Février 2012



I

R

P

A

SOMMAIRE

Sommaire	P. 2
Ecole Guy Mollet	P. 3
SSEFIS	P. 4
Noël des enfants du personnel	P. 6
Noël à l'internat	P. 8
Ecole Louis Pergaud	P. 10
Cuisinier à l'IRPA	P. 12
Pôle de Valenciennes	P. 14
Code de la route	P. 15

GUY MOLLET

Rappelez-vous ! Dans le numéro du mois de décembre 2011, les élèves de la classe à projets de Guy Mollet exposaient comment trier les canettes et combien ils avaient gagné d'argent pour participer au financement de leur classe verte. Cette fois-ci, ils nous donnent la liste des gagnants suite à la vente de cases.

Les lauréats peuvent contacter Mme HUMBERT ou Melle ROCK pour retirer leur lot.

Si la vente de cases est maintenant terminée, la mobilisation continue pour le recyclage des canettes.



Résultat de la vente de grilles de cases des classes de Mme HUMBERT & Melle ROCK

Michel (8 à Huit) a gagné	un sac de sport	grille d'Henri
Sébastien (chauffeur IRPA)	un sac de sport	grille d'Ophélie
BAELDE Luc a gagné	un pyjama	grille de Louis
Victoria a gagné	des Léonidas	grille de Victoria
MINNE Catherine a gagné	des Léonidas	grille IRPA
ANSELIN Sylvie a gagné	des Léonidas	grille de Loïc
BOUVEUR Cindy a gagné	des Léonidas	grille d'Alexis
COUTENIER Hélène a gagné	2 places à Sporteezy	grille de Stéphanie
Fifi (ami d'Estelle) a gagné	un ballon de foot	grille d'Estelle
Anne-Claire a gagné	un ballon de basket	grille école Guy Mollet
JOCAILLE Josy a gagné	un ballon de rugby	grille de Valentin et Nathan
POMME Corentin a gagné	un coffret Yves ROCHER	grille de Loïc
DASSONVILLE Aurélie a gagné	un coffret Yves ROCHER	grille de Taïeb
CHERIFI Sofiane a gagné	un coffret Yves ROCHER	grille de Leïla
Mme HADDANT a gagné	un livre de cuisine	grille de Victoria
POLVOORDE Anaïs a gagné	une écharpe fantaisie	grille de Manon
ALEPEE Virginie a gagné	2 places à Sporteezy	grille de Stéphanie

SSEFIS de l'IRPA et du pôle de Dunkerque

Le 7 décembre, des enfants du SSEFIS métropole de l'IRPA et du pôle de Dunkerque sont partis en voyage. La compagnie Air Gaïa les a emmenés... pour un voyage imaginaire au Sénégal !

Les copains de Dunkerque sont venus en train.

Les enfants ont pris l'avion et le bus pour se rendre au village de Gandon.

Aminata leur a raconté comment l'on vit en Afrique. Les enfants étaient installés au pied de l'arbre à palabres pour l'écouter. Ensuite, ils ont participé à des ateliers sur les cinq sens : la vue, le toucher, l'ouïe, l'odorat et le goût.

Nous avons goûté au jus de bissap, un nouveau goût assez surprenant !

Après la visite, tout le monde s'est réuni à la cantine de l'institut, où Marcel, André et Mario avaient concocté un repas africain. Mathilde et Caroline, les stagiaires, ont décoré la salle avec les travaux d'enfants faits avec Christiane et Pascale.

L'aventure au Sénégal n'est pas terminée ; fin juin, Nadine et Claude présenteront un spectacle à Ronchin et à Dunkerque. Lucie préparera des gâteaux et les enfants exposeront leurs travaux manuels.

Nous vous raconterons la suite.

A bientôt

j'ai bien aimé la sortie .
surtout l'aéroport avec
Air Gaïa et aussi l'accueil d'Air Gaïa
: ce sont des gentils tricheurs, des bons
des menteurs, c'était super, super
Super sympas! Super
Signé Léo

Je m'appelle Beuna Ferreira j'ai 13 ans je suis née
le 21 mai 2002 je suis en CM1 chez madame Serrini
ma mon école s'appelle Jean-Baptiste - Jébas .
Sur la photo avec les stagiaires qui s'appellent
Caroline et Mathilde ils ont fait une photo avec
jade, Antoine, Léo, Pierre .

SSEFIS de l'IRPA et du pôle de Dunkerque

Je m'appelle Jeanne, j'ai 11 ans, je vous raconte la sortie :

- 1) On est arrivé à l'aéroport.
 - 2) On a montré nos papiers.
 - 3) On est monté dans l'avion
 - 4) On voyage !!!
 - 5) L'arrivée au Sénégal, on a visité des merveilleuses choses !
- C'était trop bien !

Jeanne

- ① Il y a une maison d'africain avec des bouclier d'africain
- ② Il y a Mathilde, Caroline et Pierre parce que j'ai envie d'être pris en photo.
- ③ Maintenant, il y a Mathilde, Caroline, Pierre, Léo, Jeanne et Antoine pris en photo.

Pierre Monnier

FETE DE NOEL des enfants du personnel

Aujourd'hui c'est mercredi 14 décembre. Pour les mères de famille, le mercredi c'est toujours un peu casse-tête « Comment allons-nous occuper les enfants aujourd'hui ? » Mais là ce n'est pas un mercredi comme les autres : c'est l'IRPA qui va occuper mes enfants et moi je vais papoter avec mes collègues-copines !

Ce matin, les enfants à peine levés entonnent : « aujourd'hui on va au spectacle de ton travail ». « Oui oui » réponds-je, « Vous direz bien bonjour à tous les adultes et vous serez bien polies d'accord ? » « Ouais Ouais » en sautant sur les lits (si si les enfants d'orthophonistes disent aussi « ouais ouais »). On répète la chanson que l'aînée (4 ans) a décidé de chanter avec Claude (l'intervenant musique auprès des enfants de l'IRPA). Elle est très motivée.

Arrivée à l'Irpa à 14h30 précises. Premier objectif atteint, on est à l'heure.

Direction la salle dite « saumon ». Mes 2 grenouilles s'accrochent à mes jambes et se cachent dans les plis de mon pantalon pour éviter de dire bonjour à quiconque. Et là le stress monte : moi qui voulais montrer que mes filles étaient mignonnes et bien élevées...



Claude s'approche et vient gentiment s'adresser aux filles.
« Bonjour, oh là là que tu es magnifique toi,

tu es une princesse. Et toi, Ouah, les chaussures, superbes... » On voit une des deux têtes qui émerge de mon pantalon avec le sourire. Et Claude de continuer « Tu voudras chanter avec moi ? » « NON ! » et ma tortue remet sa tête dans sa carapace. Oup's me dis-je c'est mal parti. Claude toujours adorable « Et bien tu sais c'est comme tu veux, ce n'est pas du tout obligé de chanter et puis tu pourras te décider au dernier moment ». Moi, je respire et me dis : « il est fort ce Claude, il sait vraiment parler aux enfants ». Il s'éloigne pour aller accueillir d'autres chérubins.

Mes deux cocottes aperçoivent au loin le stand maquillage puis les instruments de musique. Tantôt les têtes apparaissent, tantôt, se cachent quand un adulte s'approche. Puis ça y est, le spectacle commence. Les enfants sont invités à venir s'asseoir devant. « Bon allez GO les filles allez devant pour bien voir ! » « NON Maman, on veut rester avec toi ! » « Ah non ! ». Résultat : elles se mettent à couiner. Bon pas le choix, je les accompagne devant. Enfin, tout le monde est en place.

Ca démarre avec les enfants qui chantent des chansons « enfant de Palestine, une souris verte, Mon beau sapin ». Le répertoire est varié. Toutes sont accompagnées par Claude à la guitare, patient et bienveillant.

Puis séquence : 'Déplacements en rythme'. Claude fait marcher et courir les enfants au son du djembé. Quand il dit stop : Tous se figent ! Et là mes filles s'en donnent à cœur joie. En tant que maman, je suis ravie que mes enfants puissent profiter un peu de ce dont tous les enfants de l'IRPA bénéficient chaque semaine lors de leurs cours de musique.

Et puis à nouveau des chansons d'enfant et ma grande fille de sauter en disant « moi Claude, moi Claude, je veux chanter ». Et elle y va et elle chante. Yes, la maman est

FETE DE NOEL des enfants du personnel

fière ! Et la deuxième grenouille qui danse de tout son cœur sur ses 2 jambes justes stables.



Ensuite nous voilà décoiffés par le groupe de Rock « Snizzy Cats » Oup's mon brushing en a pris un coup !

Un petit garçon de 6 ans nous raconte une blague : « qu'est-ce qui est vert et qui fait Meuh ? » Réponse : « une vache qui rit » à dire avec l'accent africain ça donne : « une vache kiwi »



Voilà, le temps du spectacle se termine mais pas l'après-midi. Maintenant atelier peinture dans la cantine. Deux grands draps sont tendus sur les murs, les enfants en tablier ou sac-poubelle peignent tout ce qu'ils veulent !

Vient ensuite le temps du goûter : brioche, chocolat chaud ou jus d'orange. Temps de pause, temps de papote entre collègues autour de la table.



Mais ce n'est pas fini. Le Père Noël s'annonce. Il faut lui chanter des chansons pour le faire venir. Enfants et adultes chantent autour de Claude qui a repris sa guitare. Le Père-Noël arrive pour la distribution de chocolats. Les grands sont ravis, se font prendre en photo. Certains petits ont un peu peur et demandent à leurs aînés d'aller chercher les chocolats à leur place. Merci Père Noël !

Le moment du départ arrive, les enfants en ont bien profité. L'après-midi était vraiment chouette et émouvant aussi. Quelle joie de voir tous ces petits bouts heureux de chanter en public.

Un grand merci à l'équipe d'organisation : Catherine Castelain, Véronique, Karine, Claude, M. Fétu, l'équipe de cuisine, le Père Noël et Mme Cordier bien sûr !

Nous remontons en voiture, les filles sont maintenant bien fatiguées. « Super, je vais pouvoir les coucher tôt ! » se dit la mauvaise mère que je suis !

Olivia BARRE, Orthophoniste
Maman de Violette et Louise

FETE DE NOEL de l'internat



Il est des traditions auxquelles l'internat tient particulièrement, et la fête de Noël en fait partie. Souvent le dernier mardi qui précède les vacances de Noël, les enfants et les adultes se retrouvent autour d'un repas amélioré dans la salle «saumon». Décorations longuement travaillées par les enfants en arts plastiques, avec Christiane, agrémentent le lieu habituellement réservé aux grandes réunions ; tables joliment dressées d'une vaisselle des grands jours... le tout dans une ambiance cosue, chaleureuse et conviviale. La musique de fond donne la touche finale à ce décor de fête.



Pour l'occasion, enfants et adultes apportent un soin tout particulier à leur tenue vestimentaire, et acceptent volontiers de poser devant les objectifs et les flashes qui crépitent comme si l'on se trouvait sur la Croisette à Cannes !



L'attente se fait longue, les minutes deviennent des heures pour passer à table et déguster le repas de Noël. Autour des tables, rires et sourires, visages enjoués : c'est la fête !



FETE DE NOEL de l'internat



... Alors que tout le monde se préparait à manger, un spectacle s'annonce là-bas, au fond de la salle. Déplacement de chaises, installation aux premières loges pour se glisser dans la peau d'un spectateur. Doucement le magicien entre en relation avec son public, le rassure, le séduit et l'amène à participer. Emerveillement, questions, rires et applaudissements se succèdent pour saluer l'artiste qui garde secret les mille et un tours qu'il a dans son sac. Mais comment fait-il donc pour élever la table ? Ou pour sortir des roses de sa main ?... Perrine, elle-même ne comprend pas qu'elle puisse aider avec autant de facilité le magicien dans son tour. Pour pallier les frustrations qu'engendre sa dextérité, l'artiste comble de cadeaux les demoiselles qui le fixent et l'observent, en leur offrant de magnifiques ballons sculptés.

Comme un dernier tour, le magicien disparaît après avoir salué et remercié son public... Les yeux pleins de lumières, d'images et de féeries, les enfants regagnent les tables pour savourer le délicieux repas de Noël.



CUISINE A L'ECOLE LOUIS PERGAUD

Pour financer les classes vertes, quoi de mieux que d'associer les élèves à des activités éducatives et ludiques. Les élèves de plusieurs classes qui vont partir en Bretagne au mois d'avril ont endossé le costume de pâtissier pour réaliser des petits bigoudens, petits biscuits bretons, sous l'œil attentif de leur institutrice. Après avoir pétri, malaxé et cuisiné, nos pâtisseries en herbe ont vendu leurs produits à la fête de Noël.

Comme tout le monde n'a pas pu goûter à ce délicieux biscuit, ils nous en livrent la recette...

A vos fourneaux !



Petits bigoudens

Préparation : 30 minutes

Repos : 20 minutes

Cuisson : 15 minutes

Ingrédients :

300 grammes de farine

½ sachet de levure chimique

150 g de sucre

2 cuillères à soupe de miel

150 g de beurre demi-sel très mou

4 jaunes d'œufs

3 cuillères à soupe de crème fraîche épaisse

4 gouttes d'extrait d'amande amère

125 g d'amandes en poudre



Ustensiles :

un saladier

une fourchette

des petits moules

- Mélanger la farine, la levure et le sucre dans un saladier.
- Creuser un puits, y déposer : le miel, le beurre, la crème fraîche, l'extrait d'amande, les jaunes d'œufs.
- Mélanger pour obtenir (avoir) une pâte homogène puis ajouter les amandes en poudre.
- Faire une boule.
- Laisser reposer 20 min.
- Préchauffer le four à 200°C (thermostat 6)
- Mettre la pâte dans les moules.
- Faire cuire 15 min.
- Laisser refroidir.

Bonne dégustation

André CABILLIC : chef cuisinier

Je suis arrivé dans le Nord, il y a 6 ans ; je viens de Bretagne. Je travaille pour la société API, et, depuis 2009, un contrat lie la société API à l'IRPA pour la restauration des enfants pris en charge par l'Institut.

Le travail qui me revient à la cuisine de l'IRPA consiste à passer les commandes auprès des fournisseurs, à établir les menus, à préparer les repas, à veiller au nettoyage de la cuisine et à gérer l'équipe de cuisine.

Les lundis, mardis, mercredis et samedis, environs 50 repas sont servis aux enfants. Le soir le service est réduit et s'adresse seulement aux internes, soit 20 personnes.

Habitué à travailler directement en contact avec le public, le rapport avec les enfants déficients auditifs ne m'a posé des difficultés qu'au début de mon service dans l'établissement. Maintenant, avec un peu d'expérience, je me suis adapté à l'univers des sourds.

Dernièrement, la société API m'a attribué le diplôme de qualité. Ce diplôme montre et prouve que sur le site de l'IRPA, l'équipe de cuisine respecte les normes de sécurité et d'hygiène : préparation des repas, conservation des plats témoins, nettoyage, utilisation de gants...

Y aurait-il des choses à améliorer ? Peut-être ! En tout cas, je trouve que tout va très bien sur le site de l'IRPA, aussi bien avec l'équipe avec laquelle je travaille qu'avec les enfants. Il y a une bonne ambiance.

André CABILLIC



... de la société API à l'IRPA



*La cuisine,
une affaire d'équipe
et de partage des tâches,
en préparation et au self.*



*Au self,
se montrer
accueillant, réceptif
aux demandes des enfants .*



Pôle de Valenciennes



Depuis le mois de janvier 2012 nous sommes les locataires du 21 rue de la Citadelle à Valenciennes, dans le quartier des Acacias à proximité de l'école des Acacias. Cette grande maison fait face à un parc avec des jeux utilisés par les enfants de l'école.

La configuration des locaux offre de nombreux espaces intéressants pour un accueil optimal des familles et des enfants.

Le pôle de Valenciennes héberge le pôle surdité de l'IRPA mais aussi le SESSAD DYS de l'IRPA de Ronchin ; les locaux sont donc partagés par les professionnels de ces 2 services.

Bien desservi par le réseau de transports en commun, le pôle a accueilli le 25 janvier 2012 les familles des enfants de la Clis et des enfants scolarisés dans leur école de quartier (SSEFIS).

Enfin le pôle de Valenciennes ouvre ses portes !!!!



Qui a dit qu'il fallait être patient pour arriver à ses fins ? L'équipe du pôle de Valenciennes de l'IRPA de Ronchin en a fait la joyeuse expérience.

En effet, après des années d'attente et une multitude de rebondissements, le pôle de Valenciennes a accueilli ce mercredi 1^{er} février 2012 un groupe composé d'élèves de la Clis2 déficients auditifs de l'école Jean Mineur de Valenciennes et d'élèves scolarisés en milieu ordinaire accompagnés dans le cadre du SSEFIS (service de soutien à l'éducation familiale et à l'intégration scolaire).

L'objectif de la mise en place de cet accompagnement du mercredi matin est multiple : il s'agit de permettre aux enfants de se rencontrer et de prendre conscience qu'ils ne sont pas seuls à être déficients auditifs, d'une part, et, d'autre part, ces rencontres prouvent que des élèves déficients auditifs peuvent intégrer une scolarité ordinaire.

Un autre objectif a été de permettre aux familles de se rencontrer, et d'échanger sur les différentes prises en charge de la surdité.



Très vite les familles ont trouvé des oreilles à leur écoute et les échanges se sont fait naturellement et spontanément sans que les professionnels interfèrent dans ces discussions aussi riches qu'intéressantes.

De même, force est de constater que très vite les enfants ont pu se retrouver : jouer et montrer qu'il n'est pas nécessaire de signer ou d'oraliser pour établir une relation sociable et communicative.

L'intérêt de la mise en place des activités est aussi de pouvoir proposer une prise en charge en dehors du cadre scolaire dans une ambiance conviviale.

La prise en charge s'est déroulée de 9h30 à 12h avec une répartition en 3 groupes.

Chaque groupe a bénéficié de

- ✓ séances de rééducation en orthophonie
- ✓ séances d'accompagnement scolaire
- ✓ séances d'activité socio-éducative.

Mohammed NOR

CODE DE LA ROUTE

Chaque année, nous consacrons quelques lignes dans ce journal pour rappeler qu'un atelier code de la route s'adresse aux grands adolescents qui souhaitent s'inscrire au code de la route en vue de passer leur permis de conduire. Depuis septembre, quatre jeunes ont fréquenté l'atelier le lundi après-midi ou le lundi soir, avec plus ou moins de régularité. Amandine JAWORSKI a été des plus assidus et ses efforts hebdomadaires viennent d'être récompensés. En effet, elle vient de réussir l'épreuve dès la première présentation. Nous la félicitons pour ce succès et nous lui souhaitons de faire aussi bien à l'épreuve de conduite.

Cet exemple pourrait-il susciter un regain d'intérêt pour l'atelier « code de la route » auprès des 16 ans et plus ? Nous l'espérons ! Cet atelier vise essentiellement à familiariser les jeunes au vocabulaire spécifique du code de la route et à les sensibiliser à la sécurité routière.

Pour plus de renseignements, contacter Monsieur YOU Michel aux postes 165 ou 124.

MOUVEMENTS DU PERSONNEL

Arrivée de :

Madame Marie LAHOUSSE Ergothérapeute au SESSAD	depuis le 1 ^{er} décembre 2011
Madame Hayet RAHMANIA LAHMAR Praticien Attaché Associé ORL	depuis le 1 ^{er} décembre 2011
Mademoiselle Anne ROCHE Orthophoniste SSEFIS	depuis le 1 ^{er} décembre 2011
Mademoiselle Florine SOUAL Interface de communication	depuis le 2 janvier 2012
Mademoiselle Julie BORDEZ Interface de communication	depuis le 15 février 2012

LE CARNET

Naissance de :

Anna Fille d'Audrey WAMBERGUE	le 7 novembre 2011
Mayeul Fils de Blandine GUILLEMIN	le 9 novembre 2011
Timothé Fils de Gwenaëlle HAINCAUD	le 23 novembre 2011



**La prochaine parution du Journal
de l'IRPA est prévue pour le 20 avril.
Pensez à déposer vos articles et photos
au plus tard le 6 avril 2012
s'il vous plaît.
D'avance merci.**

**La rédaction
irpascolaire@epdsae.fr**

Directeur de publication : Madame CORDIER
Responsable de la rédaction : Monsieur YOU
Comité de lecture : M. CHAPPEAU, Mme TONDEUR, Mme MINNE, M. LEFEBVRE,
Melle CASTELAIN, Mme TROPATO, M. NOR, M. HENOT
Douglas BASQUIN.
Imprimerie : EPDSAE
Photos : IRPA Ronchin - Michel YOU
Nombre d'exemplaires : 420
Dépôt légal : février 2012

**IRPA - Place de l'Abbé de l'Epée - 59790 - RONCHIN
Tél. 03 20 85 10 26 <http://www.irpa-epdsae.fr>**


epdsae
Soutenir, Accompagner, Éduquer