

# Le Journal

2014

I  
R  
P  
A

# octobre



# *SOMMAIRE*

<b>Edito</b>	<b>P.4</b>
<b>Résultats aux examens</b>	<b>P.5</b>
<b>Spectacle de juin 2014</b>	<b>P.6</b>
<b>Mouvements du personnel</b>	<b>P.8</b>
<b>PÔLES : Dunkerque</b>	<b>P.9</b>
<b>PÔLES : Valenciennes</b>	<b>P.13</b>
<b>Ecole Pierre Brossolette</b>	<b>P.14</b>
<b>Association Sportive et Culturelle</b>	<b>P.18</b>

## EDITO

Interrogé le jour de la rentrée scolaire 2014/2015, sur les ondes d'une station de radio nationale, un philosophe développait ce mot de RENTREE. Il montrait comment cet événement s'inscrit dans deux rythmes ; l'un continu qui met en avant la nouveauté, on entre dans une nouvelle année, dans une nouvelle classe avec de nouveaux camarades, un nouveau professeur, un nouveau directeur... Et l'autre qui s'inscrit dans un mouvement elliptique, répétitif, ce n'est pas totalement nouveau puisque l'évènement se reproduit chaque année comme une reprise de quelque chose qui a déjà existé... L'IRPA a vécu cette rentrée sous ces deux aspects, nouveautés et reprises.

En nouveauté, évoquons une suite logique à ce que fut l'évaluation interne puis le plan d'amélioration de la qualité : la dernière phase va démarrer sous peu, l'évaluation externe de l'établissement sous la houlette d'un organisme indépendant, le COPAS (Conseil en Pratiques et Analyses Sociales). Nouveauté encore, l'ouverture de TREMPIN au sein de l'établissement, une structure adaptée à des enfants plus en difficultés scolaires, qui bénéficient de prises en charge variées pour favoriser leur évolution. Nouveauté imposée par la réforme des rythmes scolaires, les NAP, Nouvelles Activités Périscolaires, qui s'appliquent aux élèves de Maternelle et de Primaire. Ce changement s'est bien opéré avec des fonctionnements qui prennent en compte les transports, les cantines et, bien évidemment, les enfants. Nouveauté parmi les membres du personnel ; des départs, des changements d'affectation provoquent mécaniquement l'arrivée de nouveaux professionnels. Nous les citerons plus loin dans ce journal. Enfin, nouveau ou renouveau pour l'Association Sportive et Culturelle de l'IRPA, qui opère une véritable mutation, comme on pourra le lire dans le mot du Président.



**Madame BEREDA**  
**Directrice de l'IRPA**

Dans cette première édition 2014/2015, la tradition nous amène une fois de plus à faire le point sur les résultats aux différents examens de fin d'année scolaire. De nombreux succès qui récompensent les élèves laborieux et acharnés, d'une part, et qui démontrent, d'autre part, la qualité du travail mené par les professionnels de l'établissement. Félicitations aux élèves et aux professionnels qui les accompagnent. Nous consacrons également de belles pages aux événements qui se sont déroulés tout à fait à la fin de l'année scolaire : spectacle de fin d'année, voyages, classes découvertes... aussi bien dans la métropole lilloise que dans les pôles rattachés à l'institut, de Dunkerque à Valenciennes !

Dans les semaines et les mois à venir d'autres faits marqueront la vie des jeunes déficients auditifs, à l'école, à l'internat et dans les divers domaines qu'ils fréquentent. Que chacun prenne la mesure de l'importance de ces moments pour les immortaliser à travers articles, reportages et galeries de photos à partager dans le Journal de l'IRPA.

Pour l'heure, place à la lecture, et excellentes vacances d'automne à tous !

L'équipe de rédaction

**Pour le pôle de Douai**

Laura DUDOGNON, BAC pro ASSP (accompagnement soins et services à la personne)  
Caroline MORTELETTE, CAP ATMFC (assistance technique en milieu familial et collectif)  
Sylvio HERCHEUX, Brevet des collèges

**Pour le pôle de Dunkerque**

Steeven HENON, BAC STIDD mention AB  
Flavie BRIOIT, CAP ATMFC (assistance technique en milieu familial et collectif) mention complémentaire  
Axel LAHAEYE, Brevet des collèges

**Pour le pôle de Maubeuge**

Karim BENTAISSSE, CAP installateur thermique  
Marine COVELLI, BEP ASSP (accompagnement soins et services à la personne)  
Sakina EL ARBAJI, Brevet des collèges  
Michaël TAIN, Brevet des collèges

**Pour l'IRPA/SSEFIS métropole**

Douglas BASQUIN, BAC pro technicien de maintenance des systèmes énergétiques et climatiques  
Quentin ZIEBA, CAP employé de commerce multispécialités  
Nicolas MONCHEAUX, CAP APR (agent polyvalent de restauration)  
Abderrahmane BENAÏSSA, BAC S  
Fouad EL ATI, BAC S  
Tiffany BENYOUB, BAC ST2S  
Margot TOUATI, BAC STI

**CFG (certificat de formation générale)**

Camille MILLEVYLLE  
Dylan REGNIER  
Florian DESCAMPS  
Julien WESSE

**Brevet des collèges**

Nicolas DELAGRANDE  
Maeva BASTIN, mention B  
Maxime BLACHE, mention AB  
Victorien DECOURTRAY, mention B  
Clément DHAEYE, mention AB  
Clémence L'HERMINE, mention B  
Yann CHEVTCHENKO  
Nicolas COUSSEMENT  
Juliette VINCENT



Les enfants ont pris beaucoup de plaisir à jouer. Ils se sont investis totalement.

D'abord, les « **Petits Ours** » de l'école Jean Moulin. Durant l'année, je raconte des histoires et contes classiques. Chaque enfant s'approprie un personnage et joue l'histoire. Des dialogues sont inventés pour permettre à l'enfant d'oraliser mais aussi de mieux comprendre l'histoire à travers le jeu. Une aide est apportée par l'orthophoniste qui travaille avec les enfants.



« **Le Monstre poilu** », autre histoire contée aux élèves de l'école Guy Mollet, lors d'un atelier éducatif du mercredi.

Là aussi, l'histoire est racontée, expliquée et commentée d'abord pour une meilleure compréhension. Ensuite, les enfants jouent différents personnages, à tour de rôle, pour enfin définir la distribution des rôles pour le spectacle !

Chaque enfant s'investit totalement dans le jeu de scène mais aussi dans la mémorisation du texte avec l'aide des orthophonistes.



Pour l'école Brossolette, nous avons surtout travaillé l'improvisation.

Les élèves tirent au sort le nom de personnages et de lieux. Ils inventent l'histoire et la jouent devant les camarades. Ensuite, ils écrivent les dialogues en classe et avec le professeur, peaufinent le jeu et la mise en scène avec moi. Enfin, le travail de mémorisation est travaillé avec l'orthophoniste.

Vous avez pu les applaudir dans « le bal des princesses », « la danse des robots » et « les drôles de perroquets » et « le pauvre facteur »..... suivis de petites chansons !



Puis, les C.A.H.2 du collège Verlaine et 3 élèves du SSEFIS de l'atelier du mercredi, qui à partir d'improvisation, ont choisi de présenter un tour de magie, un sketch parlé autour de la magie, puis « PAPAOUTAI » de STROMAE !



Les C.A.H.1 ont présenté « LES PASSANTS », du mime improvisé sur un air déjanté des DAFT-PUNK !

C'est au tour des élèves de l'Internat qui avaient le choix entre le mime ou le texte ! Ils voulaient du texte !!! Depuis septembre, chacun a pu évoluer à son rythme. Certains avaient des difficultés pour la mémorisation ou la diction, mais au fur et à mesure des répétitions, le résultat fut remarquable !



Dans les coulisses, j'entendais « J'ai peur ! ». Le trac les a envahis mais ils sont fiers de leur capacité à communiquer par le théâtre.

Enfin, Véronique LECLERCQ nous a présenté la danse des C.A.H.1, « ENSEMBLE », en collaboration avec Handi-Danse, époustoufflant !

Un beau spectacle en l'occurrence... A l'année prochaine !

Nadine COULLEIT

**Les nouveaux professionnels**

**Frédéric VION**,  
nouveau Directeur Général de l'EPDSAE



**Pauline PERDU**,  
enseignante à TREMPAIN

**Emilie FROT**,  
enseignante au SSEFIS de Maubeuge

**Louis SPRIET**,  
enseignant au SSEFIS Métropole



**Marion BONNAUD**,  
orthophoniste au pôle de Dunkerque

**Anne SEUVRE**,  
psychomotricienne  
remplaçante de Mesdames CAILLIAU et LUBIENSKI, aux pôles de Maubeuge et Valenciennes et à l'IRPA métropole

**Anne PIETIN**,  
orthophoniste au SESSAD, remplaçante de Jeanne Marie BOULARD

**Brigitte COLLETTE**,  
orthophoniste à Douai, remplaçante de Blandine GUILLEMIN



**Caroline BRACKE**,  
assistante sociale, remplaçante d'Alix FRANQUET



**Estelle QUAGHEBEUR**,  
psychologue, remplaçante de Sabine MARIER



**Jean-Paul d'ANNA**,  
cuisinier, en remplacement de Marcel ROUSSEL



**Marie Christine VERNIER**,  
Secrétaire

**Les nouveaux assistants d'éducation :**

Amel **BOUKENNAT**  
Mélanie **FREYTAG**  
Dimitri **GARBEZ**  
Théo **KOUTRYNIKOFF**  
Elodie **POIRIER**  
Gloria **WATINE**  
Richard **YILMAZ**  
Yassine **ZAMOUN**

**Le carnet :**

Mariage de François **PREVOST**,  
Educateur Spécialisé,  
le 13 septembre 2014.  
Tous nos vœux de bonheur aux jeunes mariés !



« *Trélon, c'est très loin !!!* »

Cette fois-ci, le voyage de fin d'année des grands de l'ULIS et du SSEFIS du pôle de Dunkerque a amené les jeunes dans le Thiérache (pays de l'Arvesnois) : direction Maroilles, Fourmies, Trélon et le Val Joly.

**Premier arrêt, la ferme de Cerfmont et la découverte de la fabrication du Maroilles.**

« *Nous sommes arrivés à Maroilles à 10h30. Une dame nous a accueillis pour présenter comment on fabrique le fromage « maroilles ». Nous avons regardé une vidéo qui explique aussi le maroilles et comment prendre le lait des vaches. Lorsque la vidéo a terminé, on a dû manger quatre sortes de fromage.* » **Amory**

(ndlr le maroilles, le dauphin et la boulette d'arvesnes au cumin et à l'estragon)

**Deuxième arrêt, Fourmies et autonomie : gestion d'un budget courses.**

« *Nous allons manger à Flunch et après nous faisons les courses pour les trois repas.* » **Emeric**  
(ndlr : les enfants disposaient d'un budget de 10 euros pour leur repas à Flunch, à eux de ne pas le dépasser. Ensuite, à partir de recettes pour le repas du soir et des deux repas du lendemain (petit déjeuner et pique nique), ils devaient établir une liste de course sans ouvrir de boîte et veiller à leur budget : mission accomplie !)



**Troisième arrêt, le Bol Vert à Trélon**

« *Nous allons petite visite à l'hôtel et puis nous faisons les sports, piscine, mini golf. Nous avons préparé les trois repas.* » **Emeric**

« *On est arrivé à Trélon, on a été à la piscine. J'ai bien dormi.* » **Brayan**

« *J'ai bien mangé au Flunch, il y a des moments drôles. On a fait du mini golf. Je suis allé à la piscine. J'ai pas bien dormi.* » **Nicolas**

« *Après nous allons prendre des studentes, nous avons pu faire des activités sportives comme par exemple la piscine, le jian zi, le mini golf, le badminton. Après toutes ces activités, nous avons fait à manger des spaghettis bolognaise, des cookies, une salade de fruits. Lorsque la nourriture est cuite, nous avons mangé dehors. Lorsqu'on a tout mangé, nous pouvons regarder la télé.* » **Amory**  
(ndlr : la préparation des repas a été confiée à deux groupes. Le premier s'est chargé des spaghettis bolognaise, le deuxième des cookies et de la salade de fruits. Sans oublier la corvée de vaisselle !!! Tous les jeunes se sont investis, ils ont même mis la table de leur propre initiative !)

« Le lendemain matin, nous mangeons petit déjeuner et puis nous allons voir musée du verre et puis nous faisons gravure » **Emeric**

« Ce matin, nous avons mangé céréales ou un petit pain » **Brayan**

« Le lendemain matin, on devait se réveiller à 7h. Nous nous sommes douchés. Après être douchés, nous sommes partis manger le petit déjeuner. Après nous sommes allés faire les chambres. »

**Amory**

(ndlr : ayant fait les courses eux-mêmes, les jeunes se sont préparés un petit déjeuner de roi : pain brioché, céréales, jus de fruits, chocolat, ... mais retour aux corvées avec la préparation du pique-nique et la vaisselle !)

Musée du Verre (toujours à Trélon)

« A neuf heure, nous sommes allés au musée du verre. Une dame nous a accueillis et nous a expliqué comment fabriquer du verre. Après on a vu un monsieur qui avait du talent à faire des formes comme les chevaux, des chats, des vases. Ensuite nous sommes partis graver sur des plaques ou des verres. Et nous sommes partis à la boutique du musée. » **Amory**



### Quatrième étape : le Val Joly

«Après nous allons à Val Joly et à 12h30 nous mangeons des pique-niques et glaces. » **Emeric**

« On n'a pas pu faire de pédalo. » **Nicolas**

« Après nous sommes allés au Val Joly, nous avons mangé à 12h30, ensuite nous sommes allés faire de la géocaching. » **Amory**

(ndlr : pause bien méritée lors du pique-nique dans un cadre de verdure et promenade digestive dans la réserve ornithologique. Et pour finir en beauté, petite glace avant de reprendre la route vers Dunkerque.)

### Conclusion :

Ce séjour a permis de découvrir les jeunes sous un autre jour, des personnalités se sont révélées et le cadre inhabituel a facilité les échanges entre jeunes, mais aussi avec les professionnels.



### C'est la fête au pôle de Dunkerque !

Vendredi 20 juin 2014, les enfants des ateliers et du groupe des petits ainsi que l'équipe du pôle, ont accueilli les familles pour un goûter de fin d'année. Les parents ont pu apprécier le travail réalisé au cours de cette année au travers d'une exposition photos des différentes activités des grands (jian zi, badminton, cuisine, jardinage, graff, jeux de ballon, film d'animation...) et des petits (patinoire, plage, la mare, travaux manuels...). L'exposition des toiles réalisées pendant l'atelier graff a fait un bel effet, les enfants sont repartis avec leurs œuvres.

Ce moment d'échange et de convivialité a permis aux nouvelles familles et aux parents de se rencontrer et d'échanger entre eux et avec les professionnels qui pour cette occasion avaient préparé de succulents gâteaux.

Puis nous avons projeté le film d'animation « Le chat botté » réalisé avec le soutien de la Maison de Quartier PASTEUR. Les enfants ont fait plus de 900 photos pour un film de 9 minutes et les voix « off » pour raconter l'histoire.

Pas de fête de fin d'année sans concert ! Accompagnés par Claude, les duos, les trios se sont succédés au djembé et au balafon.

Enfin, pour conclure ce joyeux moment, une petite surprise avait été concoctée pour dire au revoir à Julie, qui quitte le pôle en cette fin d'année scolaire, pour des horizons lointains !





### Au pays de Lumbres

Ce mercredi 25 juin 2014, Jeremy est venu au pôle avec un mini-bus pour nous emmener au Pays de Lumbres. Où donc ? Près de St Omer. Nous sommes allés visiter la Maison du papier à Esquerdes. Nous avons vu un film qui nous explique comment est fabriqué le papier. Puis Mimi, la guide, nous a parlé des traditions dans les différents pays du monde. Par exemple : les crackers en Angleterre, l'origami au Japon, etc.

Après nous sommes allés dans l'atelier et nous avons fabriqué notre propre feuille à partir de la pâte à papier et de l'eau.

Ensuite nous sommes partis à Nielles-lès-Bléquins au Randorail. Nous avons pique-niqué pour prendre des forces avant de commencer la chasse aux trésors. Avec une carte, nous devions retrouver des indices et des chiffres pour nous permettre d'ouvrir le cadenas du coffre aux trésors. Nous avons marché pendant deux heures dans le village et avons trouvé tous les indices. Nous avons alors réussi à ouvrir le coffre pour prendre chacun un trésor et nous y avons déposé ceux que nous avons fabriqués en atelier.

Après tout cela, nous avons pris un bon goûter que Florian avait apporté pour son anniversaire et nous sommes rentrés au pôle.

C'était vraiment une belle journée avec les copains.

Les enfants des ateliers du pôle de Dunkerque





### La fête de fin d'année au pôle de Valenciennes

Le mercredi 25 juin 2014, les enfants du pôle de Valenciennes ont proposé une prestation digne des grands artistes de la musique africaine.

En effet, dans le cadre des activités du mercredi matin au pôle, les enfants ont travaillé la musique avec notre intervenante musicale Marine associant différents sons comme les percussions et les maracas.

Ils ont aussi travaillé le refrain avec Catherine et Sylvie, nos orthophonistes, et la chorégraphie avec Peggy. Les décors ont été confectionnés pendant les activités socio-éducatives, l'objectif étant d'utiliser le maximum de matériel de récupération.

Force est de constater que le résultat est assez impressionnant. La passion et l'investissement de tous les participants ont permis de créer une harmonie, et de dégager une chaleur intense à travers la rythmique africaine.

Cet appel au voyage a été possible grâce à la municipalité de Valenciennes et Val Hainaut Habitat qui nous ont permis d'utiliser gracieusement la salle des fêtes Jeanne d'Arc. Cette prestation a aussi montré aux enfants de la Clis 2 de l'école Jean Mineur et aux élèves accompagnés par le SSEFIS que le résultat final peut être grandiose et nécessite peu de moyens. La satisfaction des parents et grands-parents, venus assister à cette représentation, a suscité l'envie de se retrouver pour échanger autour de la prise en charge des enfants. L'idée de proposer des rencontres le samedi matin sera évoquée prochainement.



### Classe verte en Normandie avec Hélène.

Lundi 16 juin matin, on est monté dans le bus. On a dormi un peu, on a discuté ou on a lu. Puis, on a fait une pause toilettes et on a mangé un petit gâteau et des bonbons apportés par Samuel. A midi, on a pique-niqué au pont de Normandie. Ensuite, on est reparti jusque Caen.

Tom



L'après-midi, on a visité le château de Caen avec un petit livre de jeux et de questions sur tout le château construit par Guillaume le Conquérant. On a gagné un crayon gris avec dessus un dessin du château. Ensuite, on a goûté dans le jardin autour des remparts et on est remonté dans le bus pour aller à Asnelles sur Mer, au centre. Moi, j'ai dormi dans une chambre avec Tom. Les autres garçons, Dave, Samuel et Simon étaient dans une autre chambre et les trois filles, Ikrame, Yasmine et Pauline étaient encore dans une autre chambre.



Aurélien



Mardi 17 juin matin, on a traversé la digue au bout du jardin du centre pour aller pêcher avec des pousseurs. On a attrapé des crevettes grises, des bouquets, des crabes, des plies (des poissons plats), des moules, des coquillages et des Bernard l'ermite. On a bien ri car Dave et Tom ont eu de l'eau dans leurs bottes. Puis on a tout mis avec une épuisette dans l'aquarium de notre classe au centre.

Samuel

L'après-midi, on est allé au port d'Arromanches. Ce n'est pas un port de pêche mais un port construit pendant la guerre. Les américains et les anglais sont venus en bateau et en avion pour aider les français contre les allemands. On a vu un char, des bateaux de guerre, un camion...

Pour le goûter on a mangé une glace grâce à l'argent des aimants vendus à l'IRPA. Après on est allé à Bayeux pour voir la cathédrale qui touche presque le ciel, le musée avec la tapisserie qui raconte la vie de Guillaume le Conquérant qui devient roi d'Angleterre et les moulins à eau.

Ikrame



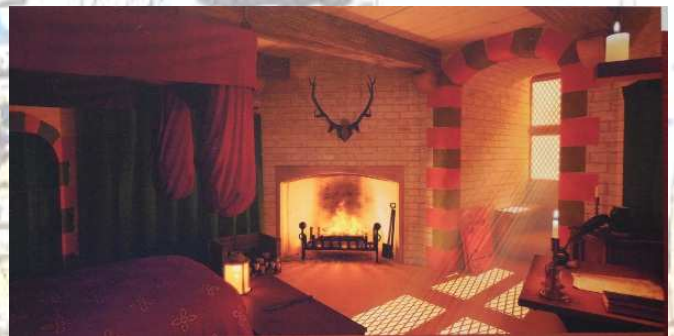
Mercredi 18 juin matin, on a fait du char à voile avec Erwan. D'abord on a pris à l'école un casque et une voile pour deux et on est allé sur la plage. Puis, on a appris à accrocher la voile et à régler son fauteuil selon notre taille. Erwan a expliqué : « pour tourner c'est les pédales, pour avancer, il faut tirer la corde pour tendre la voile et pour s'arrêter il faut la lâcher et tourner son char face au vent. » Sébastien nous a donné des gants roses pour les filles et bleus pour les garçons pour protéger nos mains.

Pauline

Le midi, on a pris le bus pour aller à Falaise. On a mangé à la pizzeria. Puis on a visité le château où a grandi Guillaume Le Conquérant. Une dame a donné trois tablettes pour la visite. Puis, on est entré dans une salle du château. On a lu un panneau avec le nom de la salle et ce que c'était. Puis on a pris la tablette pour voir la même salle au temps du Moyen-âge. On a vu la salle de garde avec des lits en paille, des boucliers, des épées et des arbalètes. On a vu la chambre du roi et la salle où il se lave. Il n'y a pas de baignoire : c'est une grande bassine en bois et l'eau chauffée dans la cheminée. On a vu aussi un grand puits avec un seau pour faire monter l'eau...

Puis, on a fait des jeux du Moyen-âge.

Yasmine



Jeudi 19 juin matin, on est allé voir Erwan pour faire du char à voile mais il n'y avait pas de vent. Alors Erwan nous a dit qu'on peut faire une promenade en bateau à moteur. On a d'abord mis un gilet de sauvetage à l'école puis on est allé jusqu'à la mer à pied pour monter dans le bateau, un zodiac. On a visité le port de la guerre, on a approché des blocs de pierre. Puis on a fait une course avec le bateau d'une autre classe quand on est sorti du port. On est allé très vite et on a gagné. C'était super !

Après on est allé voir les personnes qui travaillent avec les huîtres : les ostréiculteurs. On a fait la visite avec une classe d'anglais. On a été surpris car tous les ans, en octobre, les huîtres changent : pendant un an, elle est mâle puis un an femelle... Tom, Samuel et Yasmine ont goûté. Yasmine et Samuel nous ont fait rire, ils ont fait une belle grimace avant de cracher.

Dave





L'après-midi, on a visité un port de pêche. Les bateaux pêchent, avec des filets appelés chaluts, différents poissons. On a vu des poissons perroquets, des maquereaux, des raies. Avec des casiers, ils attrapent des crabes et des seiches. Aurore, la dame, nous a expliqué et montré les parties du chalutier : la cabine pour conduire, la cale où on met les poissons pêchés, la plaque avec le nom du bateau... Elle a parlé aussi du pont tournant pour laisser entrer ou sortir les bateaux du port et de la porte qui se ferme quand la mer est basse pour garder l'eau dans le port pour que les bateaux ne s'abiment pas. Ensuite, on a visité la criée, c'est là où il y a plein de poissons différents dans de la glace. On a eu très froid, c'est comme un très grand frigo. On a vu aussi comment ils mettent la glace dans les caisses. Pour finir, on a visité l'endroit où on construit et on répare les bateaux : le chantier naval.

Tom



Vendredi 20 juin matin, on a préparé les valises et on a fait des photos devant le centre. Puis on est monté dans le bus pour repartir à l'IRPA. A midi, on a mangé un pique-nique sur une aire d'auto-route.

Aurélien



L'après-midi, on a continué la route. Puis, on s'est arrêté pour que Sébastien se repose. On a joué dans l'herbe au loup glacé, au policier qui doit trouver la personne qui tue en faisant un clin d'œil aux autres et au chef d'orchestre. Enfin, on est reparti jusque Ronchin.

Samuel



## L'Association Sportive et Culturelle de l'I.R.P.A, un renouveau !

Hermann Hess, écrivain allemand, exprimait que « *pour chacun de nous, il existe de multiples chemins, de multiples possibilités, celles de la naissance, de la transformation, du retour.* ». C'est sur cette citation que s'est illustrée l'année 2014 pour l'Association Sportive et Culturelle de l'I.R.P.A.

En effet, l'A.S.C emprunte un « *nouveau chemin* » en accueillant un nouveau bureau dynamique et plein d'enthousiasme, composé de six membres actifs : Catherine CASTELAIN (*secrétaire*), Pascale AUDENAERT (*secrétaire adjointe*), Eric DOUCHET (*trésorier*), Olivier SCHAEFFER (*trésorier adjoint*), Véronique LECLERCQ (*vice présidente*) et Maxime THELLIER (*président*).

De même, l'A.S.C s'offre « *de multiples possibilités* » : en effet, l'association a décidé de remettre à jour ses statuts afin de recentrer ses activités autour du *développement culturel et sportif des jeunes en situation de déficience auditive*. A cela, il faut retenir deux mots: la culture et le sport. Nous collaborerons avec les différents professionnels pour développer ces deux aspects (*séjours à vocation culturelle et/ou sportive, organisation d'événements, projets d'auto financement, ...*).

Pour cela, plusieurs « *transformations* » ont eu lieu au sein de l'association : la fin de la prise en charge des coopératives scolaires, la création d'une procédure de mise en partenariat entre l'A.S.C et les professionnels et le développement des outils de communication (*création d'un site internet, d'une messagerie électronique, achat de deux tableaux d'affichage à destination des enfants et des professionnels, achat d'une boîte aux lettres*).

Cette année, nous effectuons un vrai « *retour* » aux sources et nous vous rappelons que des places sont encore inoccupées au sein du conseil d'administration. N'hésitez pas à nous rejoindre.

Pour conclure, Didier HALLEPEE disait que  
« **Transmettre la culture est le plus vieux métier du monde** »...

...et bien, nous relevons le défi !

L'équipe de l'A.S.C de l'I.R.P.A







*Pour la prochaine parution*

*du journal,*

*la rédaction vous demande*

*de bien vouloir adresser*

*vos articles et photos*

*pour le 1er décembre 2014*

*au plus tard*

*à l'adresse suivante :*

**[irpascolaire@epdsae.fr](mailto:irpascolaire@epdsae.fr)**

*D'avance merci*

**Directeur de publication :** Madame BEREDA

**Responsable de la rédaction :** Monsieur YOU

**Comité de lecture :** Mme LESAFFRE, Mme PILLOT, Mme MINNE, Mme DUMEZ, Melle CASTELAIN,  
Mme TROPATO, M. HENOT, M. THELLIER, Floriana MOREAU.

**Imprimerie :** EPDSAE

**Photos :** IRPA Ronchin - Michel YOU

**Nombre d'exemplaires :** 400

**Dépôt légal :** octobre 2014

**IRPA - Place de l'Abbé de l'Epée - 59790 - RONCHIN**

**Tél. 03 20 85 10 26 <http://www.irpa-epdsae.fr>**



**epdsae**  
Soutenir, Accompagner, Éduquer